

„Kalenderlieder“ von Stellmäcke und Nasser Mit Fotos von Burkhard Schade

Zwei hochgelobte Stellmäcke-CDs sind bereits im Tonstudio Nasser entstanden und mit ihnen auch der Wunsch, gemeinsam auf die Bühne zu gehen: Spielerisch wechselnd zwischen pointiertem Witz, Melancholie, Virtuosität und Wortuosität erzählen Stellmäcke und Nasser geschehene und ungeschehene Geschichten. Konzertina, klassische Gitarre, Flöte, Geklapper, Geraschel und Geräffel sind die Zutaten aus Nassers und Stellmäckes instrumentaler Gewürzsammlung – mit Stellmäckes Texten wird daraus ein heiter skurriler und gleichzeitig besinnlicher Konzertabend. Gezeigt wird außerdem eine Auswahl großformatiger Fotos des Fotokünstlers Burkhard Schade. „Kalenderlieder“ – das ist also Ohrenkino und Musik für die Augen!